

# PrintAlbumによるアルバムの作成法

(取説/画像処理/ Print Album によるアルバム作成法：2014.04.16)

Print Album によるアルバム作成法はデジカメ画像などを自由にレイアウトし、プリンタの冊子印刷機能を使って自分で冊子に印刷することができるフリーソフトです。

その特徴は、①ワードと違って、多数の写真を自由に配置できて、すべての操作が瞬時にできて気持ちがいい。②画像の取り込みはドラッグ&ドロップで簡単。③多くの便利な機能がツールバーのボタンひとつ、または右クリックで簡単にできる。

便利な機能は、マウスで位置の変更や拡大・縮小、用紙の四隅への配置やセンタリング、画像の重なる配置と重ね順の変更、複数画像の位置揃え・縦横幅の統一など点です。

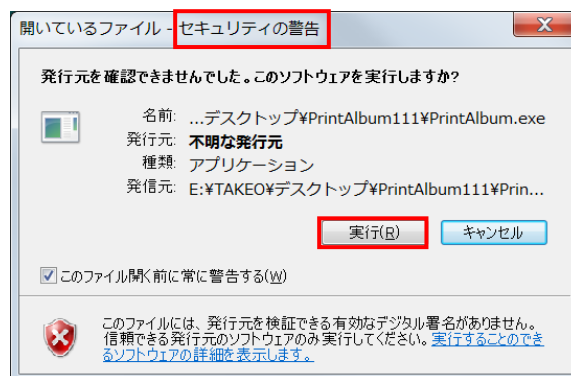
以下、サンプルアルバム「尾瀬ヶ原の花アルバム」を使って、その使い方を説明します。

## 1. 起動

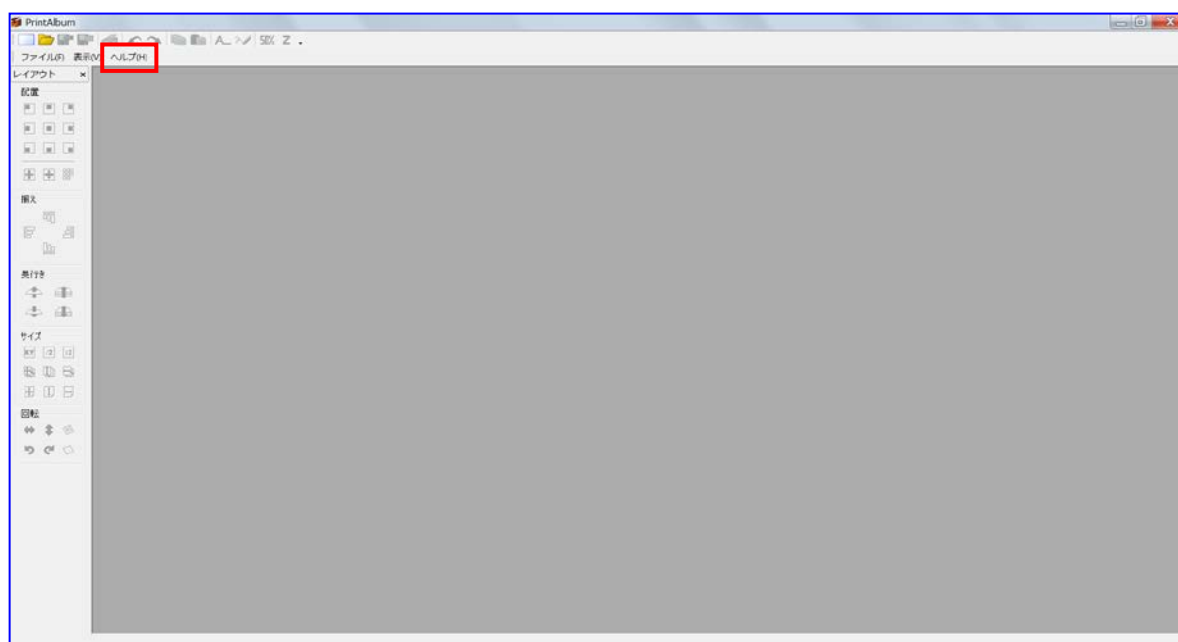
- (1) 「Print Album によるアルバム作成法」フォルダーを開き→「Print Album.exe」アイコンをダブルクリック



- (2) 「セキュリティの警告」画面が出た場合は→「実行」ボタンをクリック

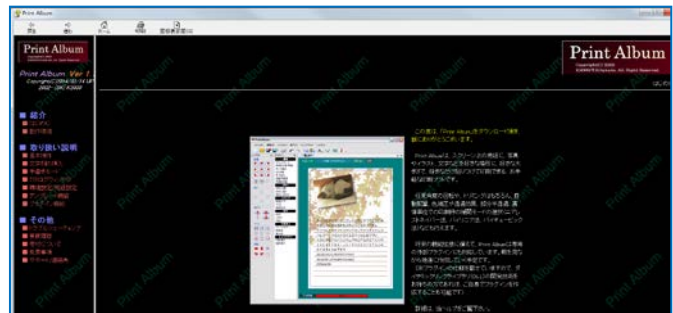
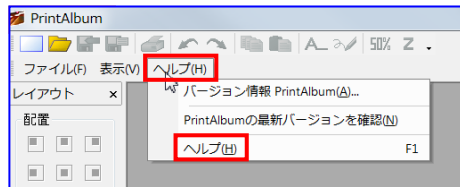


- (3) 「Print Album」画面が表示される。



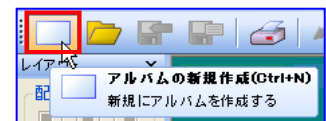
注：「ヘルプ」ボタンをクリックしても、ヘルプが表示されない場合は、以下の方法で表示させる。

「Print Album によるアルバム作成法」フォルダーを開き→「Print Album.chm」を右クリック→「プロパティ」→「全般」タブ→「ブロック解除」ボタンをクリック→「適用」をクリック→「Print Album」画面で「ヘルプ」をクリック→「ヘルプ」をクリックで「ヘルプ」画面が表示される→確認後、最小化しておき必要に応じて使う。



## 2. 新しいアルバムを開く

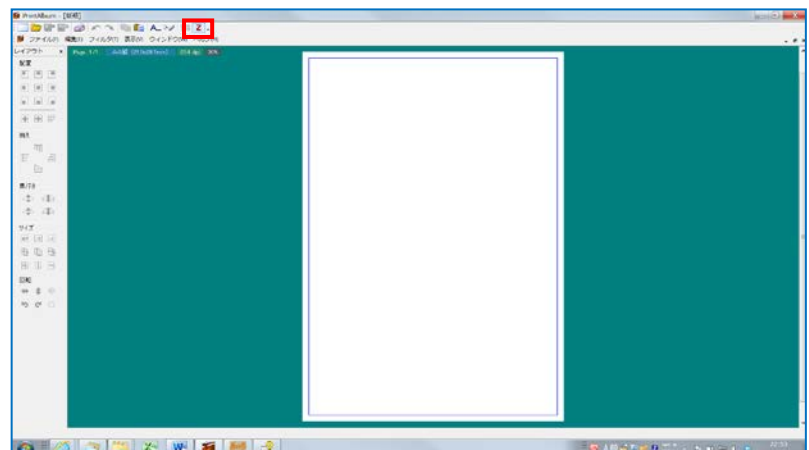
- (1) 「アルバムの新規作成」ボタンをクリック→新しいアルバムが開く  
(または、「ファイル」→「アルバムの新規作成」をクリック)



- (2) 「Z順固定モード」ボタンをクリック



これにより、画像を取り込んだ際の順序を固定できる。



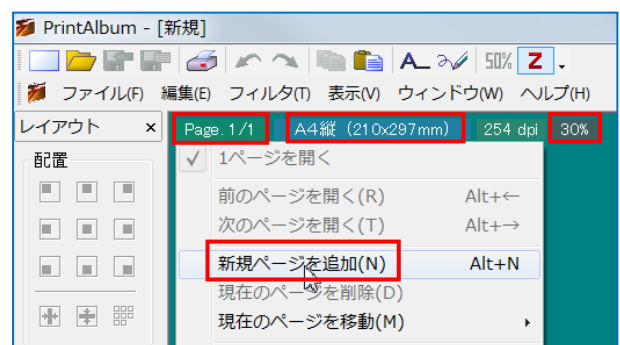
## 3. 用紙の設定

- (1) アルバムのページを設定する

- i. 「Page. 1/1」ボタンをクリック→「新規ページを追加」をクリックして、2 ページ目を追加、以降、同様にして必要なページ数（例：4 ページ）を追加する。
- ii. 「A4 縦 (210×297mm)」ボタンをクリックして、使用する用紙サイズを指定（例：A4 縦）。

(注：サイズは「はがき」から「A3」まで各種ある。)

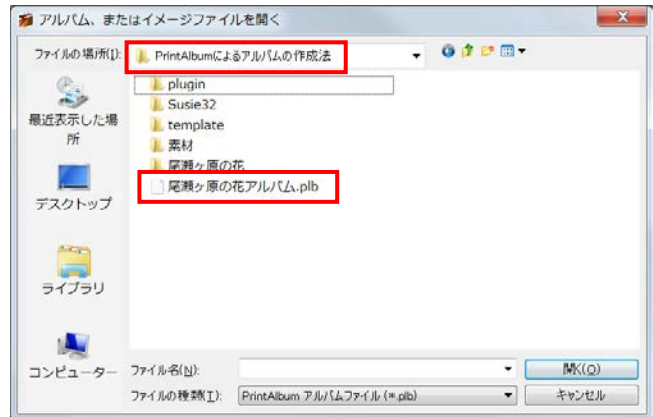
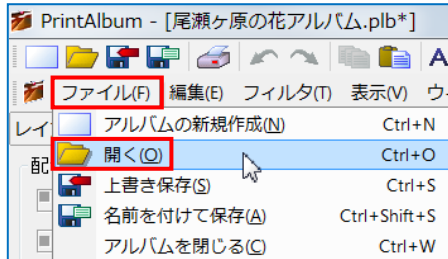
- iii. 「20%」ボタンをクリックして、表示する大きさを指定する。（例：30%、機種により 20%）



4. 表紙を作る・・・・・・・・・・・・・・・・参照：「尾瀬ヶ原の花アルバム」の1ページ目

(1) サンプルアルバム「尾瀬ヶ原の花アルバム」を開く

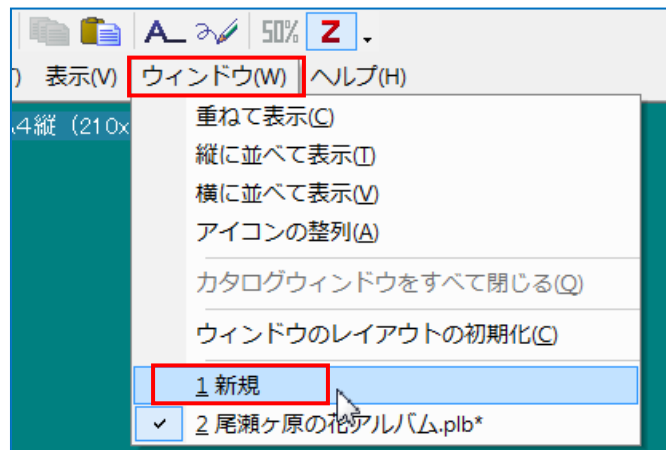
- i. 「ファイル」→「開く」→「Print Album によるアルバム作成法」フォルダー→「尾瀬ヶ原の花アルバム.plb」をダブルクリック。



- ii. 「Page. 1/4」ボタンをクリックで4ページまで見る。

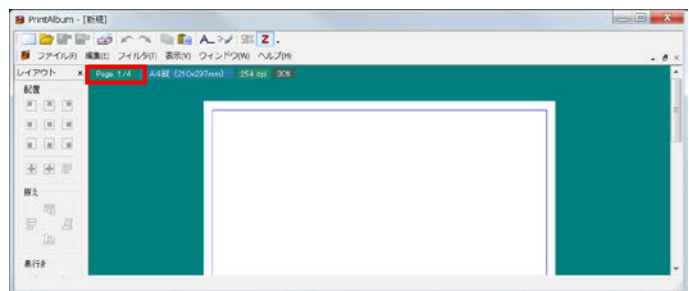
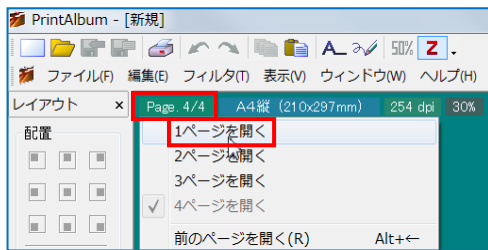


- iii. 「ウインドウ」タブ→「新規」クリックで新規アルバムに戻る。

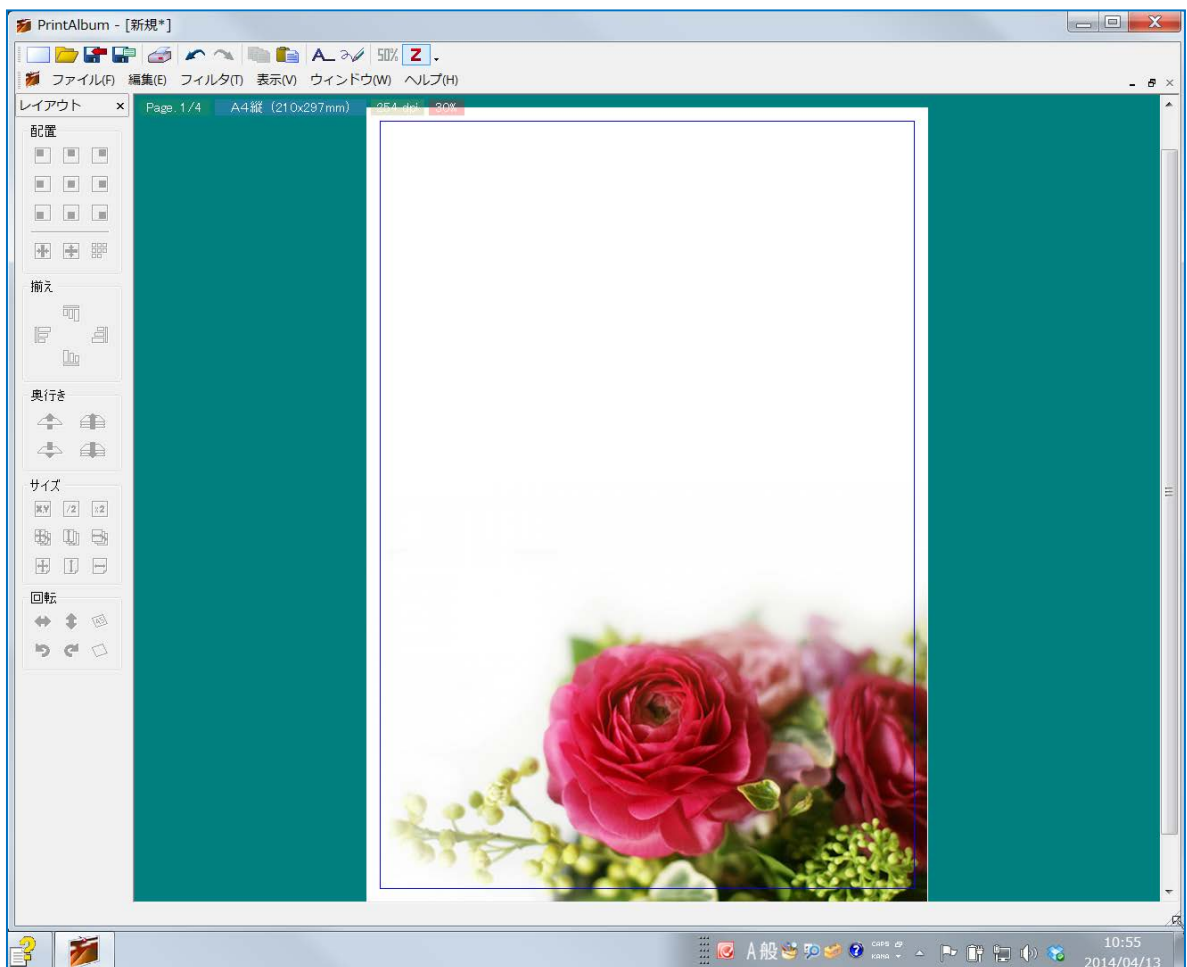
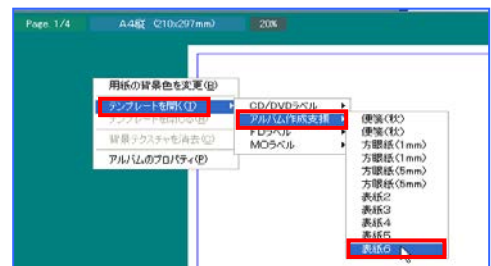


(2) 表紙の背景をいれる。

- i. 「Page. 4/4」ボタンをクリック→「1 ページを開く」で1 ページ目に戻る→「Page. 4/4」ボタンが「Page. 1/4」となっていることを確認する。



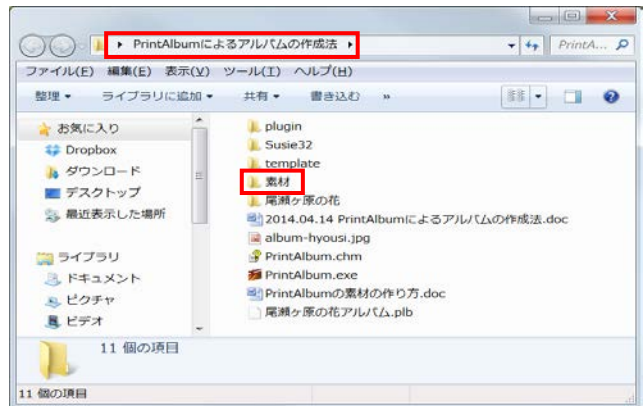
- ii. 編集画面の背景領域（青い部分）で右クリック→表示されるメニューから「テンプレートを開く」→「アルバム作成支援」→「表紙〇」（例示：表紙6）を選択・・・表紙の背景ができる。



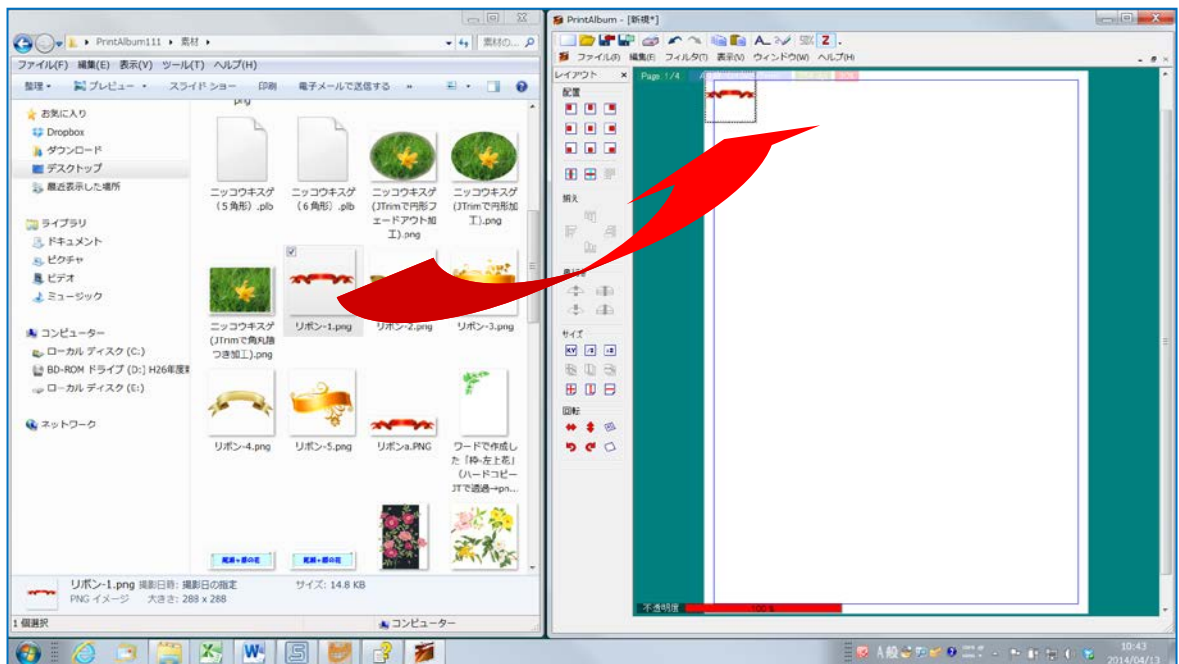
### (3) タイトルを入れる

#### i. タイトルを入れるリボンを挿入する

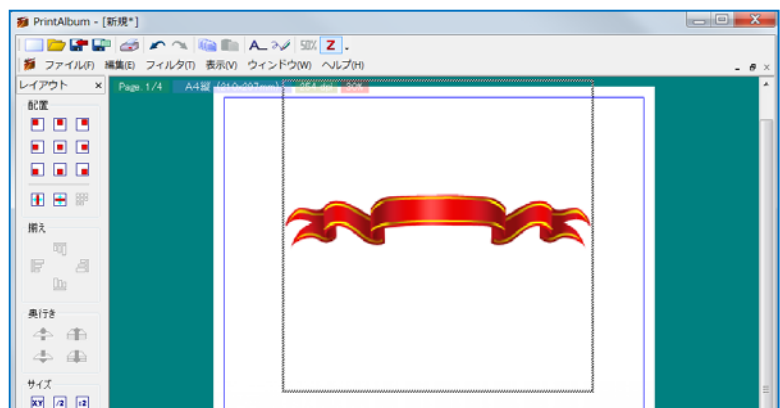
- ① 「最大化」または「元に戻す」ボタンをクリック→デスクトップ左端の線上をポイントして→左右矢印が出たら右にドラッグして→アルバムの画面をデスクトップの右半分に表示する。
- ② 「Print Album によるアルバム作成法」フォルダー→「素材」フォルダーを開いてデスクトップの左半分に表示させる。



- ③ 使いたいリボン（例示：リボン-1）をアルバムの表紙ページにドラッグする→リボンがプレビュー画面の左上隅に入る→「素材」フォルダーは「最小化」ボタンクリックで最小化しておく。

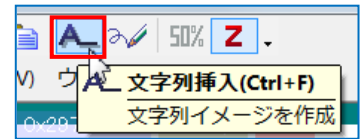


- ii. リボンは周辺に出ている枠の右下隅をポイント→マウスポインタが斜め矢印になった状態で右下にドラッグ→アルバムのタイトルが入る大きさに拡大し、位置を調整する。

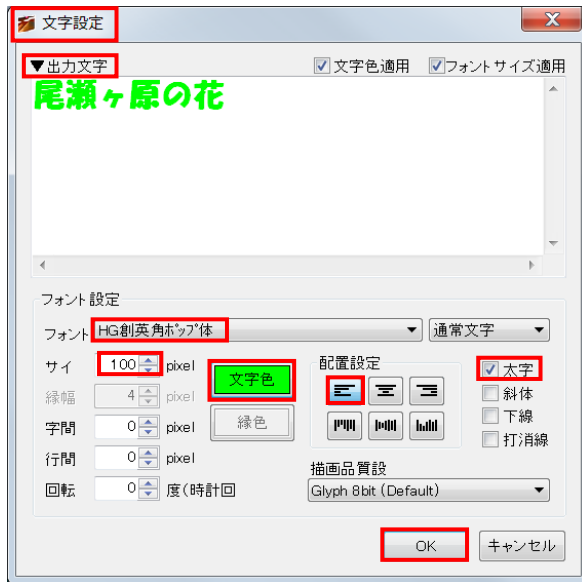


iii. タイトル文字を入れる。

「文字の挿入」ボタンをクリック→「文字設定」画面となる  
→「出力文字列」欄にタイトル文（例示：「尾瀬ヶ原の花」）を  
入れる→「サイズ」・「フォント」・「文字色」等を指定→「OK」  
→タイトルを入れるリボンの中にドラッグして入れる。

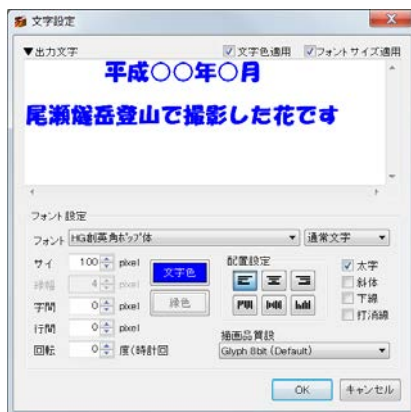


（例示：フォント：「HG 創英角ポップ体」、サイズ：「100」、文字色：「緑色」、配置設定：「横左揃え」、「太字」）



(4) タイトルの解説を入れる

「文字の挿入」ボタンをクリック→「文字設定画面」となるので、「出力文字列」欄に解説文をいれ→「サイズ」・「フォント」・「文字色」等を指定し→OK→画面左上隅に入る→挿入場所と大きさを調整する。（例示：「平成〇〇年〇月 尾瀬燧岳登山で撮影した花です」）



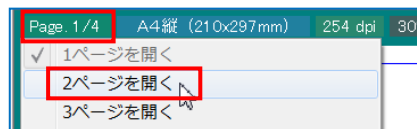
(5) 名前を付けて保存しておく

「ファイル」→「名前を付けて保存」→保存場所をデスクトップとし→ファイル名（例示：「尾瀬ヶ原野の花アルバム」）をつけて「保存」ボタンをクリック

## 5. 2ページ目を作る・・・・・・・・参照：「尾瀬ヶ原の花アルバム」の2ページ目（講師のみ）

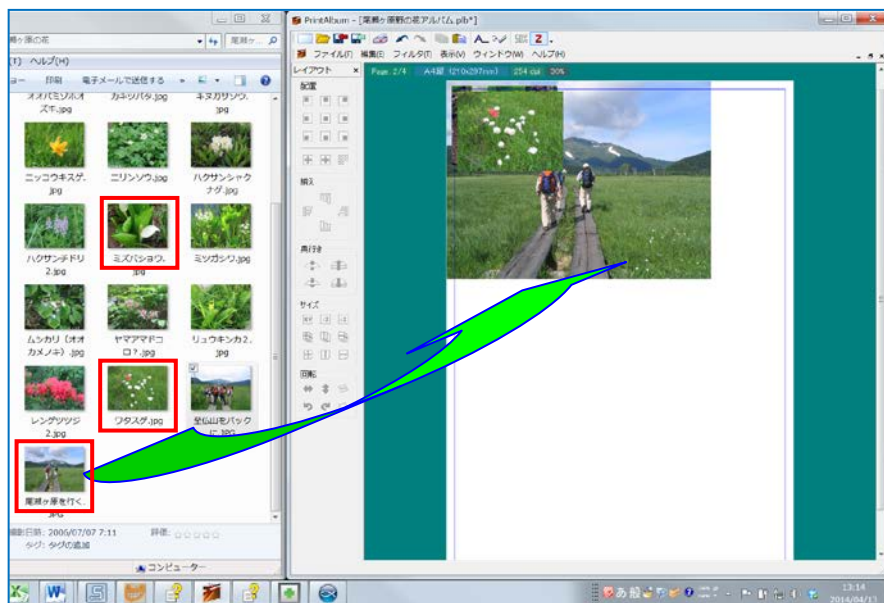
(1) アルバムの2ページ目を開く

「Page. 1/4」ボタンをクリック→「2ページを開く」をクリック・・・白紙の2ページ目が表示される。



(2) 画像を取り込む

i. アルバムの画面をデスクトップの右半分に表示し→「Print Albumによるアルバム作成法」フォルダー→「尾瀬ヶ原の花」フォルダーを開いて→中の写真のサムネイルと、アルバムのページが両方見えるようにする。



ii. アルバムに取り込む

写真を、新規に開いた2ページ目の上までドラッグして取り込む→写真はページの左上隅に張り付く。

(例示：「尾瀬ヶ原を行く」、「ミズバショウ」、「ワタスゲ」の3枚のみを取り込む。)

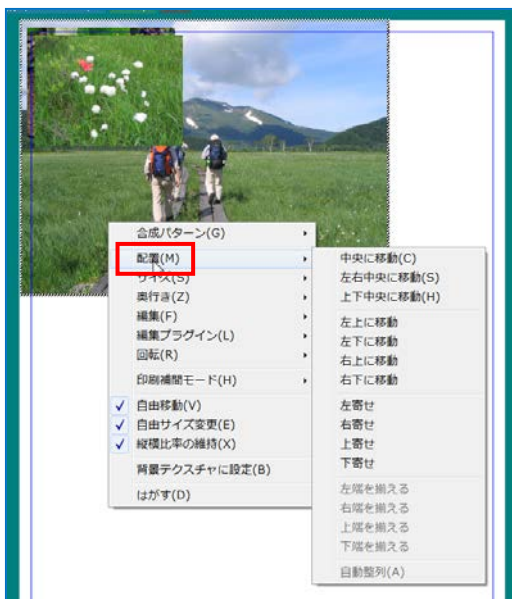
iii. 取り込み終了後は、「尾瀬ヶ原の花」フォルダーを最小化しておく。

(3) 写真のサイズ・配置を調整する。

i. サイズの変更、配置、列揃え、重ねた画像の奥行き関係など、対象画像を選択し、左サイドの「レイアウト」ボタンの操作で行う。

(又は、対象画像の上の右クリックで出るサブメニューで操作する。)

講習では3枚の写真で、すべての機能を使ってみる。



注：複数選択は Ctrl キーを押しながら選択する。

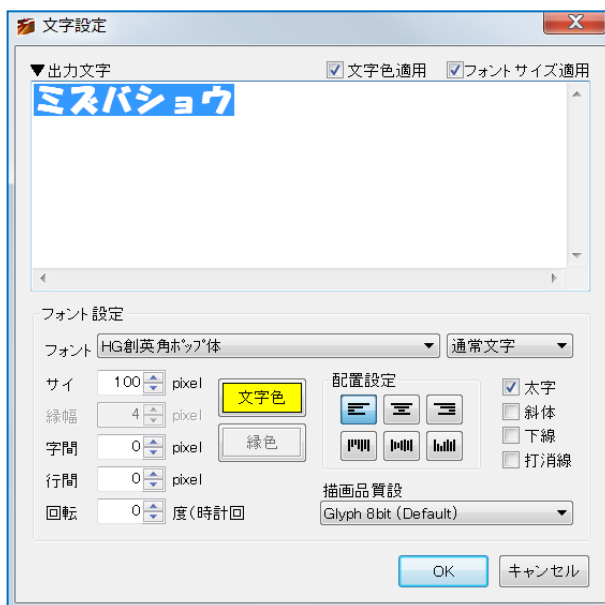
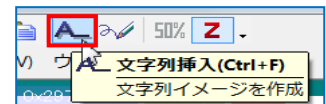
- ii. 画像の回転は、左サイドの「レイアウト」ボタンの下段にある「回転」ボタンの操作で行う。  
(又は、対象画像の上で右クリック→「回転」)

対象画像をクリックで選択→「任意角度回転」→赤い回転マークのポインタが出るので画像の隅に移動→黒いマークに変わったらドラッグで回転させる→画像の上に戻すと、再度赤マークに変わるので→ダブルクリックで確定



#### (4) 文字入力

- i. 「文字の挿入」ボタンをクリック
- ii. 「文字設定画面」となるので、「出力文字列」欄に説明文（例示：ミズバショウ）をいれ、「サイズ」・「フォント」・「文字色」等を指定して→「OK」  
(例示：フォント：創英角ポップ体、サイズ：100、文字色：黄色、配置設定：横左揃え、太字)
- iii. ページの左上隅に文字列が表示されるので、ドラッグで大きさ、位置を決める。
- iv. 文字の回転は、画像の場合と同様、文字の上で右クリック→「回転」→「任意角度回転」で行う。





## 6. 3ページ目を作る・・・・・・・・・・参照:「尾瀬ヶ原の花アルバム」の3ページ目

### (1)アルバムの3ページ目を開く

「Page. 1/1」ボタンをクリック→「3ページを開く」をクリック・・・白紙の3ページ目が表示される。

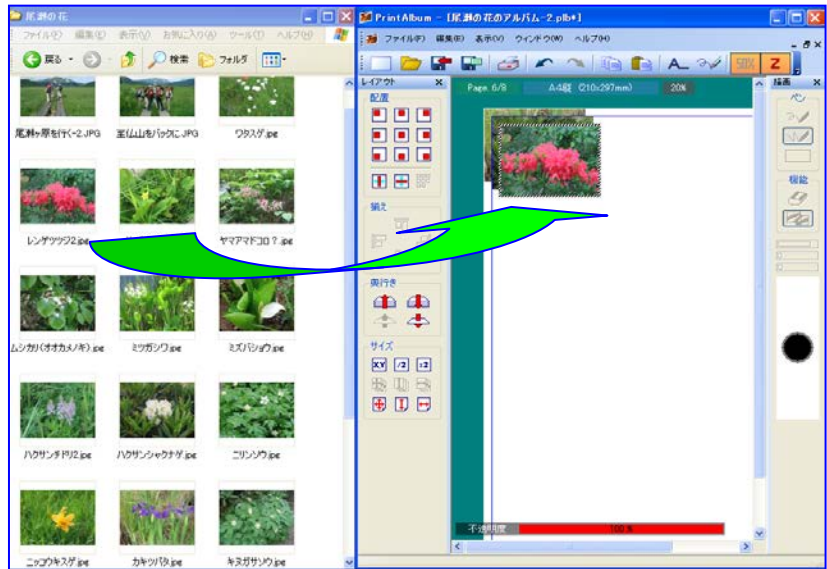
### (2)画像を取り込む

i. アルバムの画面をデスクトップの右半分に表示し→「Print Album によるアルバム作成法」フォルダー→「尾瀬の花」フォルダーを開いて→その写真のサムネイルと、アルバムのページが両方見えるようにする。

ii. アルバムに取り込む写真を、新規に開いた3ページ目の上までドラッグして取り込む。

・・・ページの左上隅に張り付く。

(講習では、「カキツバタ」、「ハクサンシャクナゲ」、「レンゲツツジ」の3枚のみを取り込む。)



### (3)写真加工

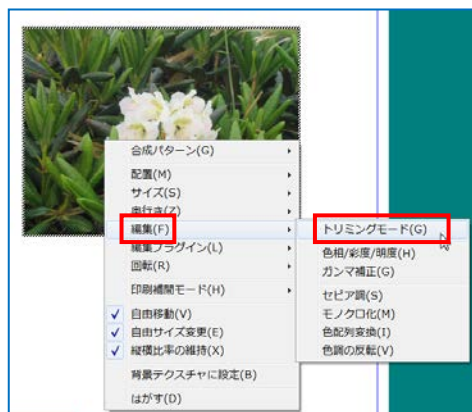
i. 取り込んだ写真を2倍にしておく

対象画像を選択(例示:「ハクサンシャクナゲ」)→「レイアウト」バーの「サイズ」項で「×2」ボタンをクリック

ii. 「編集」機能

#### ①トリミング

写真の上で右クリック→「編集」→「トリミングモード」で、アイコンが変わるので、切り取る範囲をドラッグで選択→選択した範囲の中でダブルクリックで確定



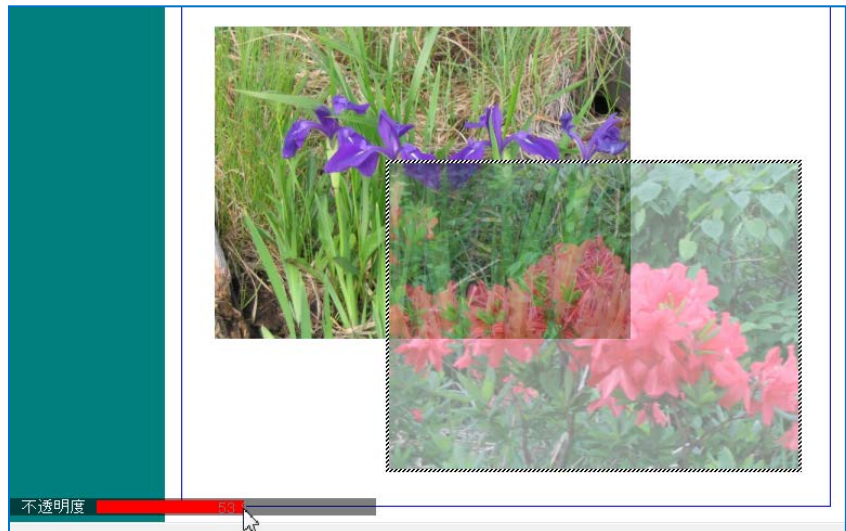
②セピア調、モノクロ化、色相/彩度/明度化、ガンマー補正などを試してみる。

ii. 不透明度

写真を選択すると「不透明度」変更バーが出る→その上でクリック→クリックした位置の透明度になる。また、バーの右端をドラッグして透明度を自由に変更できる。

(例示：カキツバタとレンゲツツジでレンゲツツジを選択)

注：不透明度 100%が  
処理前の写真。



7. 4ページ目を作る・・・参照：「尾瀬ヶ原の花アルバム」の4ページ目

ここでは、終わりのページを作成する。

(1)アルバムの4ページ目を開く

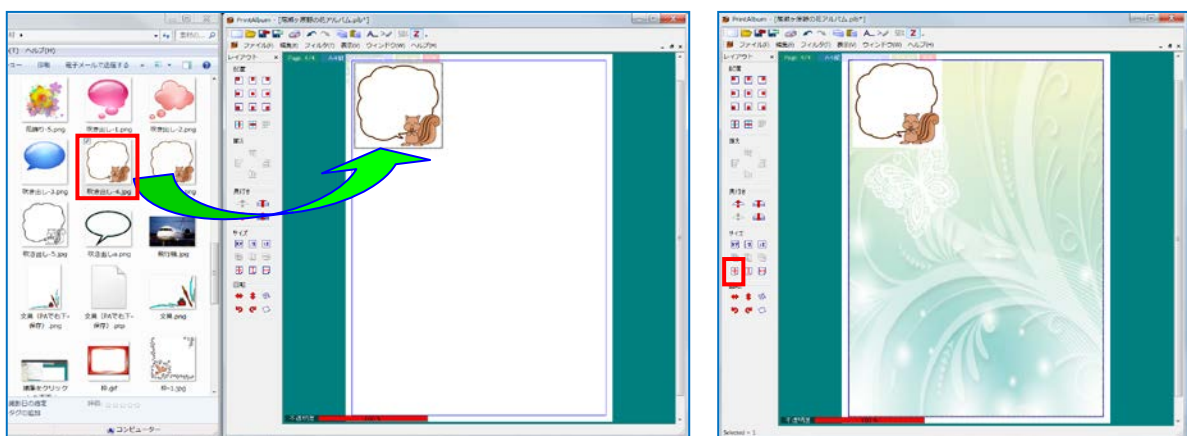
(2)素材を取り込む

i. 素材を入れる

アルバムの画面をデスクトップの右半分に表示し→「Print Album によるアルバム作成法」フォルダー→「素材」フォルダーを開いてデスクトップの左半分に表示させる→使いたい素材をアルバムの表紙ページにドラックする。

(例示：「背景色紙」フォルダーの「背景-14」、「花飾り-4.png」、「吹き出し-4.jpg」)

ii. 背景紙-14 を選択→「用紙サイズに合わせる」ボタンクリックでページ全体に拡大する。



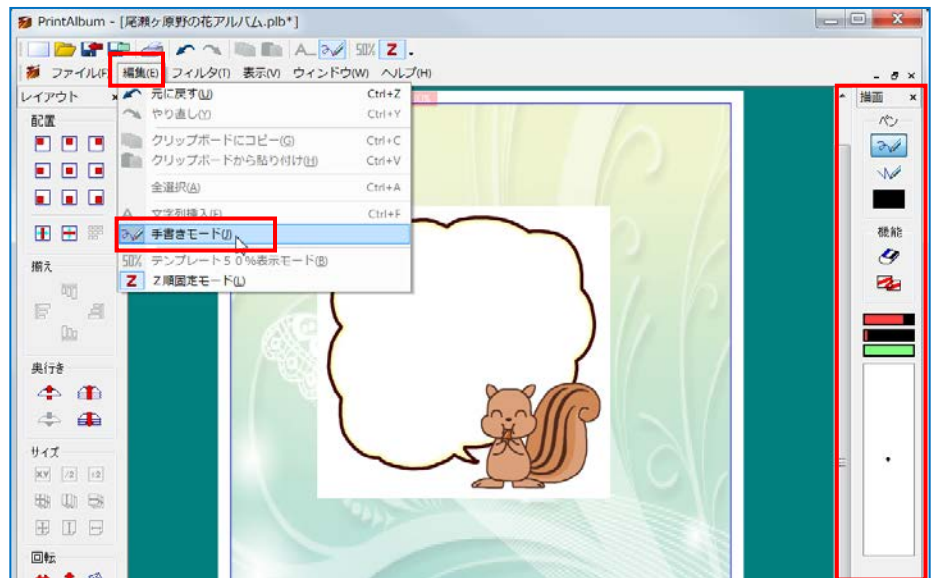
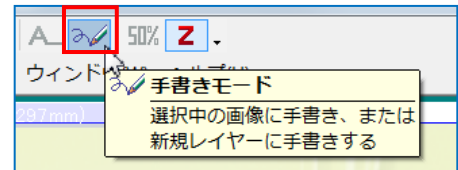
(3) 手書きモードで文字を描く

i. 吹き出しに手書き文字を入れる

① ページの「吹き出し-4」を選択→文字が入るサイズに拡大する。

② 「編集」メニュー→「手書きモード」で、ページ右端の「描画」ボックスを起動する。


(又は、ツールバー「手書きモード」をクリック、終了はもう一度クリック)



ii. 描画ボックスから自由線を選択して文字を描く。詳しくは下表参照。

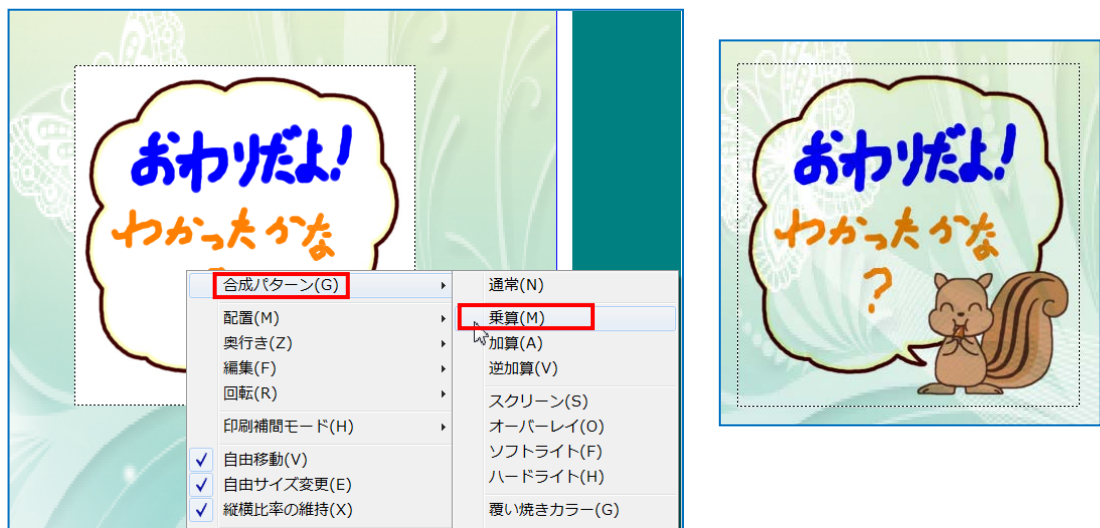
吹き出しをクリックして選択→「自由線」ボタンをクリック→「描画色」クリックで線の色を指定→スライダー領域で線の太さなどを選択→ドラッグして文字を描く。

自由線		マウスでドラッグ操作を行った場所に、即座に自由に線を描画できる。
直線		始点でドラッグを開始し、終点でマウスの左ボタンを離すと、直線を引くことができる。
描画色		黒枠の中でクリックする→色の設定画面が出る→色を選択→「OK」クリックで線の色を変えることができる。
消しゴム		このボタンをONにしておくと、既に描画されている内容を消去できる。自由線と直線のどちらのペンでも利用できる。
透過領域の保護		このボタンをONにしておくと、既に描画されているエリアのみに描画され、描画されていないエリアには何も描画できなくなる。既に描画した線の色を変えたり、挿入した文字列の文字色を変更する等に利用できる。
スライダー領域		上から、「ペンの太さの最小域（割合）」、「ペンの太さ」、「ペンの濃さ」になる。ペンの太さに直接影響するのが中段のスライダーで、上段のスライダーがペン周辺のぼかし量を決定し、下段のス

		ライダーで描画の濃さを決定する。
ペンのプレビュー		スライダー領域で設定したペンの太さと最小値の状態を、簡易プレビュー表示する。ここに表示されるペンのサンプルは、編集倍率100%時のサイズである。

(4) 吹き出し部分を透明化する

「吹き出し」を右クリック→「合成パターン」→「乗算」



(5) 「花飾り」を透明化する

「手書きモード」ボタンをクリックして通常モードにする→「花飾り」を右クリック→「合成パターン」→「乗算」

注：「手書きモード」の状態では、「花飾り」は選択できない。

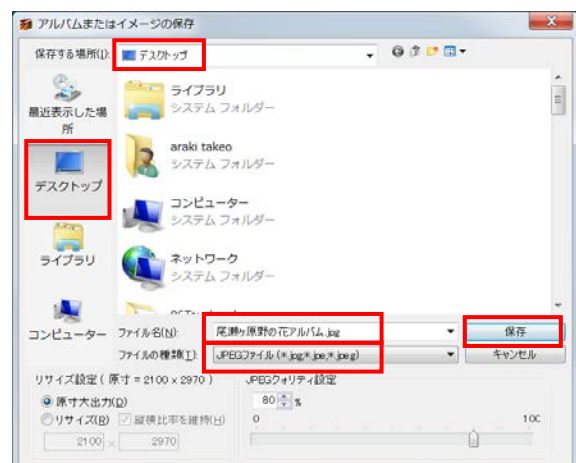
8. アルバム、出力イメージの保存

(1) アルバムとして保存する場合は、すでに、4-(4)でデスクトップに「名前を付けて保存」(例示：「尾瀬ヶ原野の花アルバム」)してあるので、「ファイル」→「上書き保存」

注：この形式で保存したものは、拡張子が「.plb」で、Print Album によるアルバム作成法からいつでも呼び出して編集できる。

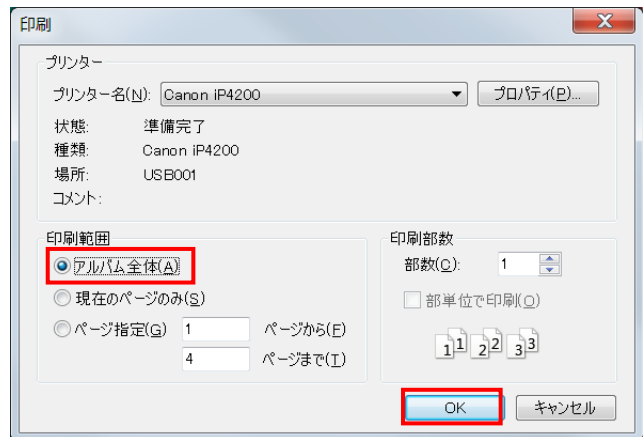
(2) 画像として保存するには、「ファイル」→「名前を付けて保存」→「アルバムまたはイメージの保存」画面が出る→「保存場所」をデスクトップ→「ファイルの種類」で、「ビットマップ」・「PNG」・「JPEG」を指定(例示：「JPEG」)→「保存」クリック

注：この形式で保存したものは、ページ単位でのみしか保存できない。



## 9. 印刷

- (1)通常印刷：「ファイル」→「印刷」
- (2)冊子印刷：「ファイル」→「印刷」→「プロパティ」→「ページ設定」タブ→「ページレイアウト」で「冊子印刷」を指定→「OK」→「印刷範囲」を「アルバム全体」にチェック→「OK」



### 【参考】

- (1)この講座で使用している「PrintAlbum」ソフトは最新版バージョンの 1.11 です。自分のパソコンに直接ダウンロードしたい方は、以下からダウンロードしてください。  
<http://www.forest.impress.co.jp/library/software/printalbum/>
- (2)使用したテンプレートを消すには、背景領域で右クリック→「テンプレートを閉じる」
- (3)背景領域で右クリック→「アルバムのプロパティ」では、印刷できる範囲（マージン）の変更、「境界線の色」・「エリア外の色」などの変更ができる。
- (4)写真の形を丸くする、ハートに切る、枠や影をつける等の加工は、このソフトではできないので、予めJTrimなどで加工したものを使う。
- (5)Print Album によるアルバム作成法の素材として取り込めるのは、jpg、png、bmp、gif、wmf 形式のファイルです。
- (6)テンプレートファイルの作成法

i. Print Album によるアルバム作成法を開いて→「ファイル」→「テンプレートの作成」

ii. 「テンプレート設定」項で「分類名」の▼で「アルバム作成支援」を選択→テンプレート名を入力→用紙サイズを指定

iii. 「画像ファイル」の「前傾レイヤー」にテンプレートにしたい画像（png ファイルが望ましい）を入れる。



iv. 「合成パターン」を「乗算」として→「作成」をクリック

v. 「保存する場所」を Print Album によるアルバム作成法フォルダの「template」→「k2000」として→「保存」

vi. 一度、Print Album によるアルバム作成法を終了した後、再度立ち上げ→背景部分で右クリック→「テンプレートを開く」→「アルバム作成支援」で、作成したテンプレートが開くことを確認する。