

PrintAlbumによるアルバムの作成法

(取説/画像処理/ Print Album:Print Album によるアルバムの作成法:2010.03.14)

Print Album はデジカメ画像などを自由にレイアウトし、プリンタの冊子印刷機能を使って自分で冊子に印刷することができるフリーソフトです。

その特徴は、①ワードと違って、多数の写真を自由に配置できて、すべての操作が瞬時にできて気持ちがいい。②画像の取り込みはドラッグ&ドロップで簡単。③多くの便利な機能がツールバーのボタンひとつ、または右クリックで簡単にできる。

便利な機能は、マウスで位置の変更や拡大・縮小、用紙の四隅への配置やセンタリング、画像の重なる配置と重ね順の変更、複数画像の位置揃え・縦横幅の統一など点です。

以下、サンプルアルバム「尾瀬ヶ原の花アルバム」を使って、その使い方を説明します。

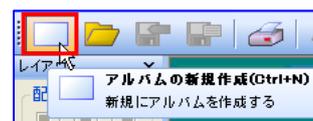
1. 起動

Print Album フォルダを開き→Print Album アイコンをダブルクリック



2. 新しいアルバムを開く

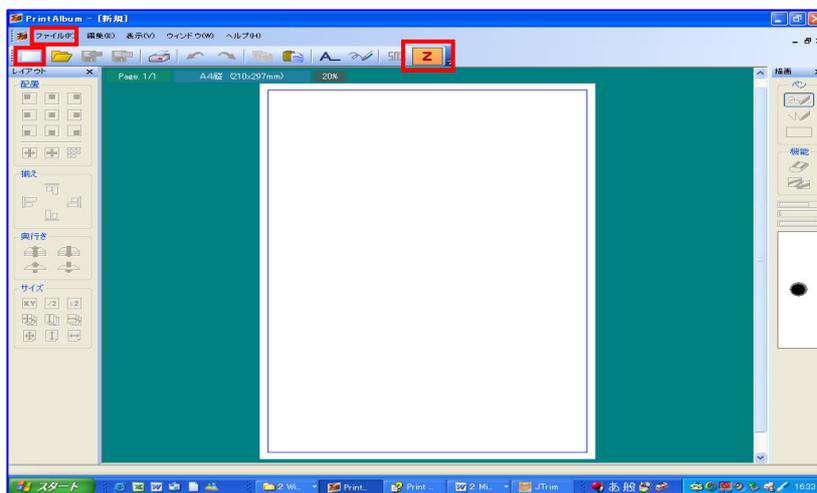
(1)「アルバムの新規作成」ボタンをクリック→新しいアルバムが開く
(または、「ファイル」→「アルバムの新規作成」)



(2)「Z順固定モード」ボタンをクリック



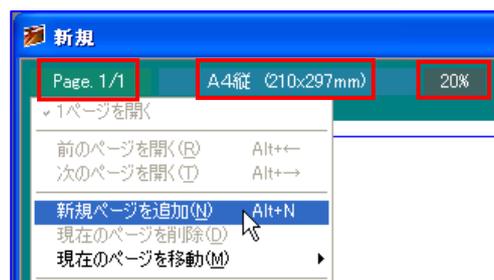
これにより、画像を取り込んだ際の順序を固定できる。



3. 用紙の設定

(1)アルバムのページを設定する

- i. 「Page. 1/1」ボタンをクリック→「新規ページを追加」をクリックして、2 ページ目を追加、以降、同様にして必要なページ数(例:4ページ)を追加する。
- ii. 「A4 縦 (210×297mm)」ボタンをクリックして、使用する



る用紙サイズを指定。

(注:サイズは「はがき」から「A3」まで各種ある。)

iii. 「20%」ボタンをクリックして、表示する大きさを指定する(20%サイズで全体を表示できる。)

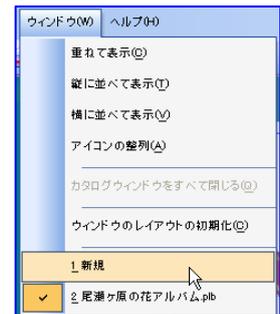
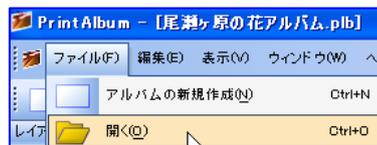
4. 表紙を作る.....参照:「尾瀬ヶ原の花アルバム」の1ページ目

(1)サンプルアルバム「尾瀬ヶ原の花アルバム」を開く

i. 「ファイル」→「開く」→「Print Album」フォルダ→「尾瀬ヶ原の花アルバム.plb」をクリック。

ii. 「Page. 1/1」ボタンをクリックで4ページまで見る。

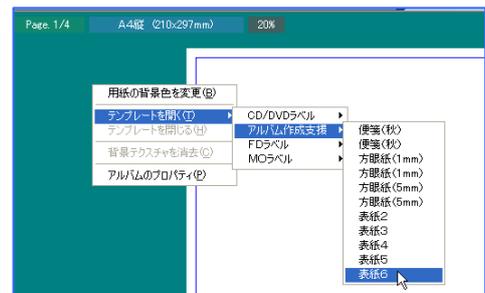
iii. 「ウインドウ」→「新規」で新規アルバムに戻る。



(2)表紙の背景をいれる。

i. 「Page. 1/1」ボタンをクリックで1ページに戻る。

ii. 編集画面の背景領域(青い部分)で右クリック→表示されるショートカットで、「テンプレートを開く」→「アルバム作成支援」→「表紙○」(例示:表紙6)を選択.....表紙の背景ができる。



(3)タイトルを入れる

i. リボンを入れる

①「最大化」ボタンをクリック→デスクトップ左端の線上をポイントし→左右矢印が出たら右にドラッグして→アルバムの画面をデスクトップの右半分に表示し→

②Print Album フォルダ→「素材」フォルダを開いてデスクトップの左半分に表示させる。

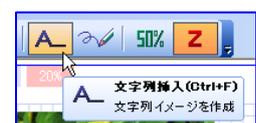
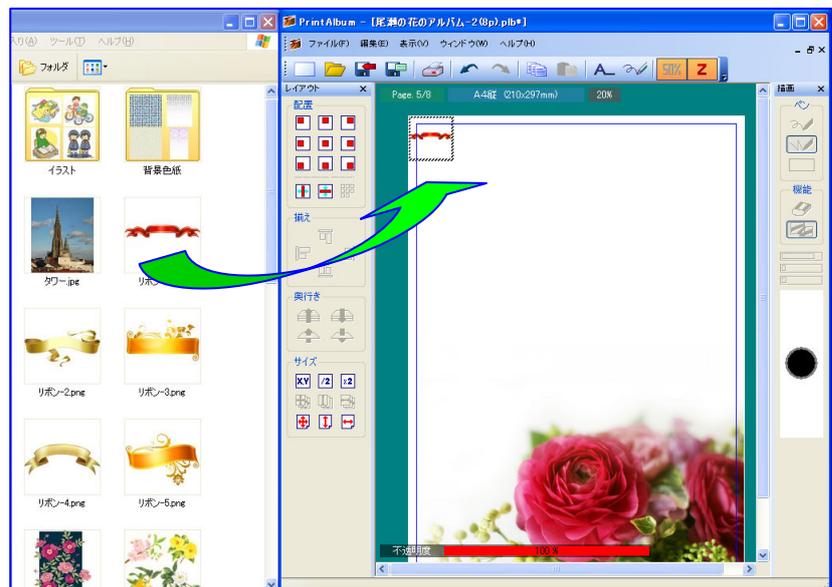
③使いたいリボン(例示:リボン-1)をアルバムの表紙ページにドラッグする。

④「素材」フォルダは最小化しておく。

ii. リボンはアルバムのタイトルが入る大きさに拡大し、位置を調整する。

iii. タイトル文字を入れる。

「文字の挿入」ボタンをクリック→「文字設定画面」となるので、「出力



文字列」欄にタイトル文(例示:「尾瀬ヶ原の花」)をいれ→「サイズ」・「フォント」・「文字色」等を指定し→タイトルを入れるリボンの中に入れる。

(例示:、フォント:創英角ポップ体、サイズ:100、文字色:緑色、配置設定:横左揃え、太字)



(3)タイトルの解説を入れる

「文字の挿入」ボタンをクリック→「文字設定画面」となるので、「出力文字列」欄に解説文をいれ→「サイズ」・「フォント」・「文字色」等を指定し→OK→挿入場所と大きさを調整する。

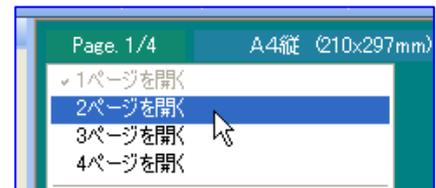
(4)名前を付けて保存しておく

「ファイル」→「名前を付けて保存」→保存場所をデスクトップとし→ファイル名(例示:「尾瀬ヶ原野の花アルバム」)をつけて「保存」

5. 2ページ目を作る……………参照:「尾瀬ヶ原の花アルバム」の2ページ目

(1)アルバムの2ページ目を開く

「Page. 1/1」ボタンをクリック→「2 ページを開く」をクリック…白紙の2ページ目が表示される。



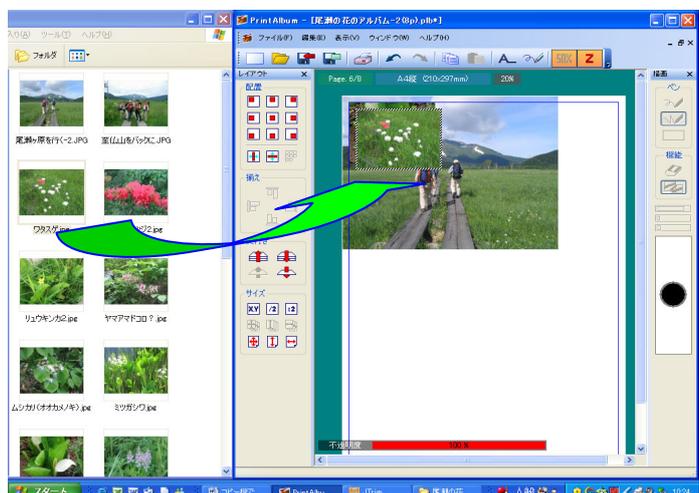
(2)画像を取り込む

i. アルバムの画面をデスクトップの右半分に表示し→Print Album フォルダ→「尾瀬ヶ原の花」を開いて→その写真のサムネイルと、アルバムのページが両方見えるようにする。

ii. アルバムに取り込む写真を、新規に開いた2ページ目の上までドラッグして取り込む。……最小化しておく。

…ページの左上隅に張り付く。

(例示:「尾瀬ヶ原を行く」、「ミズバショ



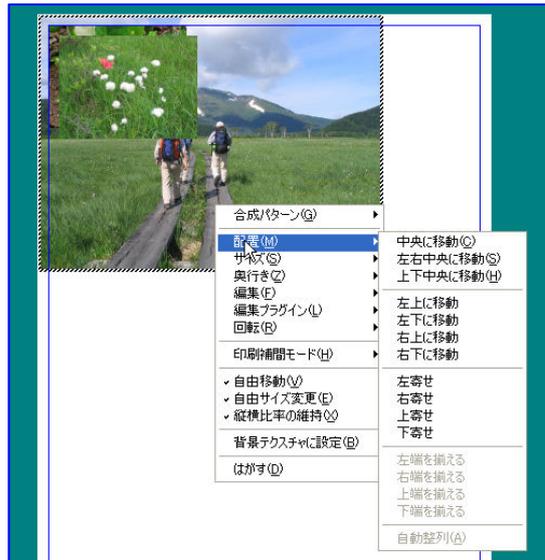
ウ)、「ワタスゲ」の3枚のみを取り込む。)

(3)写真のサイズ・配置を調整する。

i. サイズの変更、配置、列揃え、重ねた画像の奥行き関係など、対象画像を選択し、左サイドのレイアウトボタンの操作で行う。

(又は、対象画像の上の右クリックで出るサブメニューで操作する。)

講習では3枚の写真で、すべての機能を使ってみる。



ii. 画像の回転は、画像の上で右クリック→「回転」→「任意角度回転」→赤い回転マークのポインタが出るので画像の隅に移動→黒いマークに変わったらドラッグで回転させる→画像の上に戻すと、再度赤マークに変わるので→ダブルクリックで確定



(4)文字入力

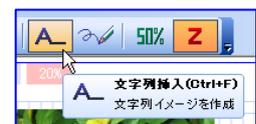
i. 「文字の挿入」ボタンをクリック

ii. 「文字設定画面」となるので、「出力文字列」欄に説明文(例示:ミズバショウ)をいれ、「サイズ」・「フォント」・「文字色」等を指定して→「OK」

(例示:フォント:創英角ポップ体、サイズ:100、文字色:黄色、配置設定:横左揃え、太字)

iii. ページの左上隅に文字列が表示されるので、ドラッグで大きさ、位置を決める。

iv. 文字の回転は、画像の場合と同様、文字の上で右クリック→「回転」→「任意角度回転」で行う。



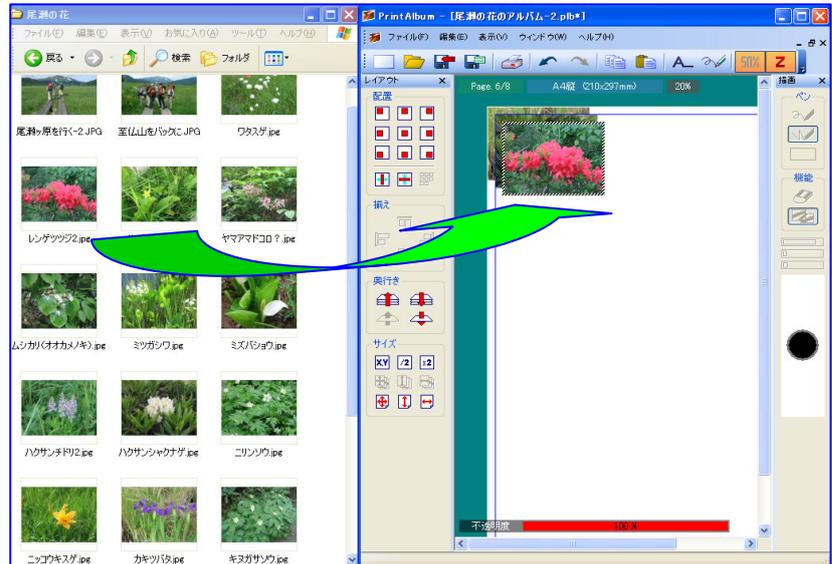
6. 3ページ目を作る……………参照:「尾瀬ヶ原の花アルバム」の3ページ目

(1)アルバムの3ページ目を開く

「Page. 1/1」ボタンをクリック→「3ページを開く」をクリック…白紙の3ページ目が表示される。

(2)画像を取り込む

- i. アルバムの画面をデスクトップの右半分に表示し→Print Album フォルダ→「尾瀬の花」を開いて→その写真のサムネイルと、アルバムのページが両方見えるようにする。
- ii. アルバムに取り込む写真を、新規に開いた3ページ目の上までドラッグして取り込む。



…ページの左上隅に張り付く。

(講習では、「カキツバタ」、「ハクサンシャクナゲ」、「レンゲツツジ」の3枚のみを取り込む。)

(3)写真加工(取り込んだ写真を2倍にしておく)

i. 「編集」機能

①トリミング

写真の上で右クリック→「編集」→「トリミングモード」で、アイコンが変わるので、切り取る範囲をドラッグで選択→ダブルクリックで確定

②セピア調、モノクロ化、色相/彩度/明度化、ガンマー補正

ii. 不透明度

写真を選択すると「不透明度」変更バーが出るので、その上でクリック。



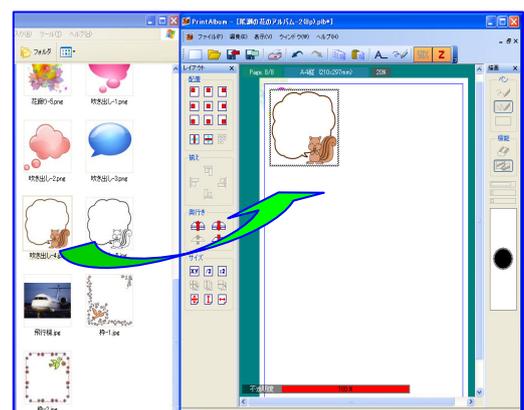
7. 4ページ目を作る……………参照:「尾瀬ヶ原の花アルバム」の4ページ目

(1)アルバムの4ページ目を開く

(2)素材を取り込む

i. 素材を入れる

アルバムの画面をデスクトップの右半分に表示し→Print Album フォルダ→「素材」を開いてデスク



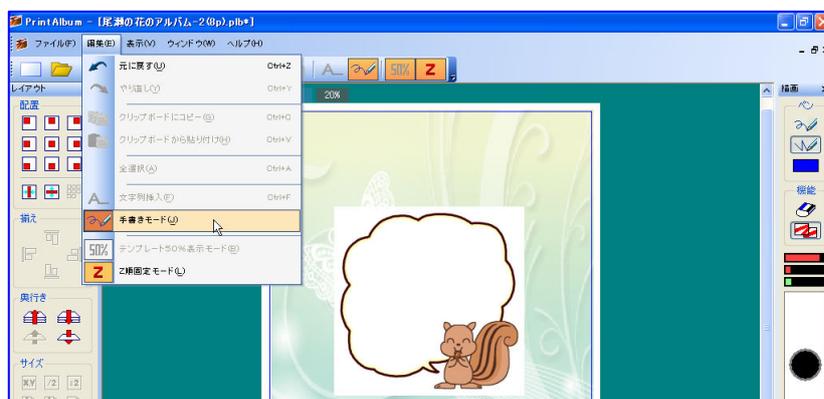
トップの左半分に表示させる→使いたい素材をアルバムの表紙ページにドラックする。

(例示:「背景色紙」フォルダの「背景-14」、「花飾り-4.png」、「吹き出し-4.jpg」)

ii. 背景紙-14 を選択→「用紙サイズに合わせる」ボタンクリックでページ全体に拡大する。

iii. 吹き出しに手書き文字を入れる

①ページの「吹き出し-4」を選択→文字が入るサイズに拡大する。



②「編集」メニュー→「手書きモード」で、ページ右端の「描画」ボックスを起動する。



(又は、ツールバー「手書きモード」をクリック、終了はもう一度クリック)

(3)手書きモードで文字を描く

描画ボックスから自由線を選択して文字を描く。詳しくは下表参照。

種類	機能
自由線	マウスでドラッグ。
直線	始点でドラッグを開始し、終点で左ボタンを離す。
消しゴム	ON にしておくと、描画されている内容を消去できる。
透過領域の保護	ON にしておくと、既に描画されているエリアのみに描画されていないエリアには描画できない。既に描画された線や文字の色を変える場合などに利用できる。
スライダー領域	上から、「ペンの太さの最小域(割合)」、「ペンの太さ」、「ペンの濃さ」を調整する。
ペンのプレビュー	スライダー領域で設定したペンの太さと最小値の状態をプレビューで表示する。(サイズは編集倍率100%の場合のもの。)

(4)吹き出し部分を透明化する

「吹き出し」を右クリック→「合成パターン」→「乗算」

8. アルバム、出カイメージの保存

- (1)「ファイル」→「名前を付けて保存」で、「アルバムまたはイメージの保存」画面が出るので、
- (2)アルバムとして保存する場合は、そのまま、名前を付けて(例示:尾瀬の花のアルバム)→「保存」
(この形式で保存したものは、拡張子が「.plb」で、Print Album にいつでも呼び出して編集できる。)
- (3)画像として保存するには、「ファイルの種類」で、「ビットマップ」・「PNG」・「JPEG」を指定して出力する。

9. 印刷

- (1)通常印刷:「ファイル」→「印刷」
- (2)冊子印刷:「ファイル」→「印刷」→「プロパティ」→「ページ設定」タブ→「ページレイアウト」で「冊子印刷」

【備考】

- (1)使用したテンプレートを消すには、背景領域で右クリック→「テンプレートを閉じる」
- (2)背景領域で右クリック→「アルバムのプロパティ」では、印刷できる範囲(マージン)の変更、「境界線の色」・「エリア外の色」などの変更ができる。
- (3)写真の形を丸くする、ハートに切る、枠や影をつける等の加工は、このソフトではできないので、予め JTrim など加工したものを使う。
- (4)PrintAlbum の素材として取り込めるのは、jpg、png、bmp、gif、wmf 形式のファイルです。
- (5)テンプレートファイルの作成法

i. PrintAlbum を開いて→「ファイル」→「テンプレートの作成」

ii. 「テンプレート設定」項で「分類名」の▼で「アルバム作成支援」を選択→テンプレート名を入力→用紙サイズを指定

iii. 「画像ファイル」の「前傾レイヤー」にテンプレートにしたい画像(png ファイルが望ましい)を入れる。

iv. 「合成パターン」を「乗算」として→「作成」クリック

v. 「保存する場所」を PrintAlbum フォルダの「templete」→「k2000」として→「保存」

vi. 一度、PrintAlbum を終了した後、再度立ち上げ→背景部分で右クリック→「テンプレートを開く」→「アルバム作成支援」で、作成したテンプレートが開くことを確認する。

