パノラマ写真作成

観光地や山に行ったときに目前に広がる広大な光景、一枚の写真には納まらない、パノラ マ写真だったらな~、建物が大き過ぎて一枚に収まらない、上下9枚に写し貼り合わせよう としたけど繋ぎ目が合わない、繋いだ写真が扇形に-----。こんな経験ありませんか? パ ソコンならこれを解決出来ます。PhotoFit feel と云うフリーソフトを使います。このソフト の作者は『全景写真生成ソフト』と云っていますが、ここでは判り易いようにパノラマ写真 の言葉を使いました。全景写真の意味は使ってみれば分ります。

1. ソフトの入手とインストール

PhotoFit feelは<u>ここ</u>から入手。 デスクトップに保存 PfitFeelV1102.lzh が保存される 解凍ソフトでデスクトップに解凍 PFitFeel1102フォルダが作成される フォルダを開き Setup.exe をダブルクリック PhotoFit feel インストーラーが立ち上がる 実行ボタンを押す プログラムが ProgramFiles にインストールされ、デスクトップに PhotoFit Feel アイコンが表示される デスクトップに残った と は必用ないので削除する

**会場で入手する方は、配布するパノラマ写真のフォルダにも Setup.exe が入っ ていますのでこれを使って ProgramFiles にインストールしたほうが良いでしょう。 尚、インストールしなくても PhotoFit は使用出来ますし、USB に入れたままでも使 用可能です。

2. このソフトで何が出来るかを見る

このフリーソフトはマニュアルとか練習素材が素晴らしく充実していますので それを見ていけば完全理解出来るようになっています。従って、この手順書ではど こをクリックするかだけを説明します。

パノラマ写真フォルダを開く

PFitFeelV1102を開く

PhotoFitFeel.exe をダブルクリック(インストール済みの方はアイコンをダブルクリック)

PhotoFitFeel が起動する

ガイド[メニュ-] PhotoFit マニュ

アル(M)をクリック

ここからはページをざっと眺めて

下さい。文書を読む必要はありま 🖻

処理(P) ガイド(G)
 □転 → カンタン操作ガイド(G)
 i画像 PhotoFit マニュアル(M)
 i域 巨方 PhotoFitシリーズ機能一覧(S)
 作成 PhotoFit について(A)

せん。1-4 まで。そのあとは専門的すぎて私にも分りません。

3. 作者準備素材を使って全景写真生成の練習をする

操作ガイドを見ていた場合は画面を閉じる 画像ファイル ファインダーに素材を表 示する 1)素材の入っているドライブの先頭の

- プラスをマイナスにする
- 2) プラザではC ドライブ
- 3) Documents and Setting
- 4) Users (個人 P C では個人名)
- 5) デスクトップ
- 6) パノラマ写真
- 7) PFitFeelV1102
- 8) Pictures
- 9) ApronDS
- *インストール済みの場合は

ProgramFiles の中の PFitFeelV1102

を展開する

写真を右側にドロップする





基準になる写真を中央に配置(ドロップ)する



残りの写真を左右に配置する



Fit ボタンをクリック(上図録 位置)----暫く待つ(画素数の大きなもの、写真 枚数が大きい場合は結構時間がかかります) Fit 完成図



右端下の「組立のモード」はパノラマになっていると思いますが、これをリニ

┌─組立のモード────				
アルゴリズム	リニア 🔹			
優先する動作	リニア ウル <u>ト</u> ラワイド			
作画のモード 出力サイズ	バノラマ フィッシュアイ (平・			
優先する動作	高速 高精度			

リニア表示の場合

アに変えてみましょう。



両完成図を比較してみると、パノラマでは滑走路が湾曲していますが左端の車 両は正常な形をしています。リニアでは滑走路は真直ぐですが左端の車両は坂 道にゆがんだ状態になっています。

パノラマ写真の基準位置を調整する

画域ボタンをクリックしてから、表示 された水平線を上下にドラッグする



(今回の場合は下に----滑走路が水平に見える感じに)



画域ボタンをクリックして表示枠を消す

調整完成図



自然な感じになったと思いませんか

- 切り抜き
 - 1) 画域ボタンをクリック

2) 表示された枠線の黄色矢印を切り取りたい位置へ狭めたり広げたりする



この写真の場合は左の白い部分が残っていまいますね。これは良くありがちな 事で、写真撮影するときに注意するか、左下部分をもう一枚撮影しておくこと です。

作画ボタンをクリックして保存する

۲	井/目安 🔂 Fit		画域	作画			
	■ 二 名前を付けて保存 ■ こ						
	保存する場所(]):	📃 デスクトップ	1	•	• 📸 🏧		
	名前	サイズ	種類	更新日時		<u> </u>	
				<u> </u>			
	市村孝	パブリック	コンピュータ	ネットワーク	Applications		
	-					Ŧ	
	ファイル名(<u>N</u>):	FitAPRONC08.JPG 保存(S)					
	ファイルの種類(工):	Jpeg(*.JPG)			 キャンセル 		

下記メッセージが出るがOKをクリック



完成図



BMP を JPG に変換する

- 1) ペイントを起動
- 2) 完成図を開く(ドラッグしても良い)
- 3) ファイル[メニュ-] 名前を付けて保存 ファイルの種類で jpg を選択
- 4) 保存

☆ 名前を付けて保存		٢.
	フトップ ▶	ρ
ファイル名(<u>N</u>):	FITAPRONC08.jpg	-
ファイルの種類(工):	JPEG (*.jpg;*.jpeg;*.jpe;*.jfif)	-
マ フォルダの参照(■ □ □ □ □ □	モノクロ ビットマップ (*.bmp;*.dib) 16 色ビットマップ (*.bmp;*.dib) 256 色ビットマップ (*.bmp:*.dib)	
	24 ビット ビットマップ (*.bmp;*.dib)	
	JPEG (*.jpg;*.jpeg;*.jpe;*.jfif) GIF (*.gif) TIFF (*.tif;*.tiff) PNG (*.png)	

* 他の準備素材でもやってみましょう。やり方の考え方は一緒です。FlwrLDS が面白いで すね。3列3段9枚の写真、この場合はリニアですね。

FlwrLDS の場合









4. 注意事項

- トータル画素数が大きくなると最終合成が不完全になることがある。マニュアル では 130 万画素となっているがこれを超えても処理出来ているので実際の限界 不明(有料ソフトなら無制限)。
- 全景生成では3枚×3枚が限界(サンプル MuseDL は16枚だが?)。 有料ソフ トなら7枚×20枚。
- 生成された写真はとても大きなサイズになっている(繋いだのだから当たり前)。 メールで送る場合は縮小すること。
- 縮小してから生成しようとすると組み立て出来ない場合があるので、オリジナル 画像は消さない注意が必要(縮小というのは例えば10個の点をある代表の1点 に絞り9点を削除してしまうことなので、目視では同じように見えても点レベル では異なるものと判断されてしまう)
- パノラマプリントは 89mm×254mm のようです。横幅を基準としてプリントしますから縦はその比率で小さくなり上下に余白のある仕上がりになります。