

この講座は操作(実演)を見て頂くだけ、しかも、その操作手順は皆さんが持っているス キャナ&ソフトと違う場合は参考に留まってしまうと言う中途半端な内容です。何故そんな 中途半端な講座をやるか、それは蔵衛門の講座終了後に古い写真の電子化の要請が格段に増 えたこと、そして、私自身が蔵衛門を使い始めた動機が古い写真の電子化・アルバム化であ ったことからその要請が良く理解出来るからです。

講座では Canon PIXUS MP600 のスキャナ(複合機)とその添付ソフト MP Navigator 3.0(ScanGear)、そして役立ちソフトとして BTScan を使います。この手順書の中で説明 しますが Canon の添付ソフト ScanGear のマルチスキャンは複数枚数の写真を1回のスキャンで個別認識するという大変な優れもので、大量の写真スキャンにはうってつけです。 Epson などにもその機能があると良いのですが、私のもう一台の古いスキャナ GT-7700U にはありませんでした。

### 1. BTScan のインストール

このソフトは絶対に必要だと言うものではありませんが、事前設定で取込む写真の 名前を「花子-001.jpg」としたり、保管場所の設定が判り易く重宝するものです。尚、 このソフト単独では何も機能しません、スキャナのソフトと連動して初めて機能する ものです。

◆ ダウンロードはここをクリック

ダウンロード&インストールについては何度も説明してきましたので説明を 省力します。不安な方は下記サイトを参照方。

ソフトのダウンロード手順

圧縮ファイルの解凍方法

このソフトには SETUP.EXE がなく、解凍すればすぐ使えます。そのかわ リスタートアップやデスクトップに起動アイコンが出てきませんので、 btscan305のフォルダの中から BTScan.exeを選び、右クリック 送る デスクトップ(ショートカットを作成)として自分で実行アイコンを表示さ せて下さい。これが表示されるアイコンです。

尚、ソフトをデスクトップに置いたままでも使用可能です。



### 2. スキャナに写真を並べる

マルチ機能を使いますので複数枚並べます。マルチ機能では斜め配置になっていて も問題なく認識してくれますから、写真同士を密着させない、重ねないことだけを意 識して並べれば良い。

# 3. スキャナのスイッチを入れる

# 4. BTScan を起動させる

格納先ディレクトリ(D)		
C:¥Documents and Settings¥ta	akashi¥デスクトップ¥btscan305 <sup>3</sup> 参照( <u>R</u> )	
么前(N)	□	
出力ファイル名 🔽 フルパス()		
出力ファイル名 マ フルパス( C¥Documents and Settings¥ta	<u></u>	
出力ファイル名 マ フルパス( C¥Documents and Settings¥ta マ 画像を表示する(P)	<u>」</u> ) kashi¥デスクトップ¥btscan305¥20070608_0	
出力ファイル名 ▼ フルパス() C¥Documents and Settings¥ta ▼ 画像を表示する(P) ↓ ログを表示する(L)	」) kashi¥デスクトップ¥btscan305¥20070608」 	
出力ファイル名 マ フルハ²ス() C¥Documents and Settings¥ta マ 画像を表示する(P) ログを表示する(L)	_) kashi¥デスクトップ¥btscan305¥20070608_0 	

ここにチェックを入れると 右 Preview が開く。

# 5. 接続されているスキャナとの連動を確認する

- シ ソースの選択をクリック
- 該当するスキャナを選択する
   表示内容は各自のパソコンに
   より異なります。
- ◆ 選択をクリック
- 6. 保存先フォルダを指定する
  - ◆ 参照をクリック
- ソースの選択
   メース:

   Canon MP600 12.0 (32-32)

   EPSON TWAIN 5 5.52 (32-32)

   Konica e-miniD 1.603 (32-32)

   Logitech Camera 1.2 (32-32)

   USB Camera 1.0 (32-32)

   WIA-Canon MP600 1.0 (32-32)

   業ャンセル
- ◆ 新規作成ボタンの前の欄にフォルダの名前を入力する(ex. 旅行)
- ♦ My Documents の中のマイピクチャを選択する、のが一般的
- 新規作成ボタンをクリック
   これでマイピクチャの中にI
   Tふたば会写真フォルダが作
   成されます。

フォルダの参照	? 🛛
格納先フォルダの選択	
C:¥Documents and Settings¥takashi¥My Docu	ments¥My Pictures
Local Settings     My Documents     Local Settings     Local Settings     Local Settings     My eBooks     PowerEJ     To-naoko     To-naoko	
田ふたば会写真	新規作成(N)
ОК	<b>+</b> +>ZUL

## 7. 写真の名前を固有の名前にする

標準のままでは 年月日\_番号 ですが、 旅行\_番号 に変えて保存すること が出来ます。

◆ の枠に記載されている <YYYYMMDD> を消して、好みの名前を入力する

#### 8 . ファイルの種類を JPG に設定する

標準のままでは BMP になります。

◆ 部分の をクリックして JPEG を選ぶ

これらの設定は自動保存され、次に起動しても設定は生きています。新しい分類の 写真である場合は設定をやり直して下さい。また、番号も設定し直さないと前回か らの継続番号になります。

- 9. スキャン
  - 部分の入力開始ボタンをク リックする。右ダイアログが開 く(これが Canon の ScanGear です。他のメーカ ーの場合は異なる画面が開き ます。)
  - ◆ マルチスキャンタブを選択す る
  - ・用紙を選択するから、画像管理
     (300dpi)を選ぶ
  - ◆ <u>スキャン</u>ボタンをクリックす る スキャン中です。 蓋を開けない

で下さいのメッセージが表示

4枚の画像をクロックしまし たと表示(今回は4枚並べてい ます)

 Preview 画面に写真の一部が 表示される。右上端の最大化ボ タンをクリックすることで大 きく表示されます。300dpi を指定したことから画面サイ



ズは1476\*1028になっており一画面には収まらない。150dpiを選択すれば 736\*514のサイズになるが、蔵衛門でスライドショーとして見るためには大 きなサイズが望ましい。

## 10.4枚個別保管の確認

エクスプローラーから保管場所を開く。



## 11. 拡張モードの設定

古くない写真の場合は標準設定のままで問題ありませんが、古い写真の場合は拡 張モードで設定しておいたほうが良いでしょう。尚、このへんの使い方はCanonの スキャナのサイト「<u>スキャナー博士の部屋</u>」で詳しく解説していますので覗いて下 さい。

	基本モード 拡張モード マル: お気に入り設定 入力設定 厚柱の低格 標準状態	Fスキャン ユーザー設定	<b>.</b>		ここで最も期待出来 い写真には見た目に ており、スキャンす されるのを減らすも の場合はスキャン後 いていることがあり Adobe PhotoDelu	るのはごみ傷低減です。古 には判らないゴミが沢山つい ると白い糸くずとして表示 のです。尚、他のメーカー の写真の修整機能として付 ます。例:EPSONの ixe for ファミリー	i N ミ・ナ
Γ	画像設定			[	画像設定		
	自動色調整:	ON	•		自動色調整:	ON 💌 ^	
	輪郭強調:	ON	•		輪寧3強調:	ON 💌	
	モアレ低減:	OFF	•		モアレ低減:	OFF 💌	
	ごみ傷低減:	OFF	•		ごみ傷低減:	標準	
	褪色補正:	OFF	•	7	褪色補正:	OFF 💌	
	粒状感低減:	OFF	•		粒状感低減:	標準	
	逆光補正:	OFF	•		逆光補正:	OFF 💌	
	とじ部の影補正:	OFF	•		とじ部の影補正:	OFF 👤	

## 12. その他

皆さんに実機演習して頂けないのが残念ですが、機種が違っても難しいことはあ りませんから是非トライして下さい。尚、スキャン及び古い写真を取り扱う場合の 注意事項・参考事項を述べておきます。

鮮明度は間違いなく写真より低下する。dpiを上げても良くはならない。 14 インチのディスプレイでスライドショーを見るのなら 150dpiで良い マルチ機能ではダイレクトにスキャンしましたが、一般的には次の手順で行い ます。

1) プレビューボタンを押す

2)スキャナに置かれている全部の状態がディスプレイに表示される

3) 取込みたい範囲を囲む

4)スキャンボタンを押す

写真はガラス面に密着させる、隙間があるとピントぼけになる

台紙ごと置く場合は重石を載せ隙間をなくす(複合機の場合は段差が大きく難しい)

台紙ごとの場合、マルチスキャンは殆ど機能しない(台紙の色も写真の一部と 認識されてしまう)。基本モードでプレビューして、写真毎に読み取り枠をハ ンド調整後にスキャンする。

考情報・雑記:今まで使っていた7年前購入のスキャナと昨年発売された MP600を 比較すると、フィルム式カメラとデジカメの差と言う感じ、コンピューターの一部に なった印象があります。多分これは他のメーカーでも同じ様に進化しているのではないでし ょうか。複合機ですからコピー機能もある訳ですが、印刷速度は数倍(10倍?)早くなって います。比較するものがないのですがインクの消耗も少なくなっているような気がします。 年賀状等で用紙端部にインクが付くこともなくなっており、やはり進化していたことを実感 しています。本体価格は安くなっていますがインクが安くならないのが欠点で、写真プリン トはインク喰いですから、私は以前講座で行ったネットプリント専門です。